

ПРИНЯТО:

на педагогическом совете
протокол № 1 от 14.09.2016

УТВЕРЖДАЮ

Директор КОГОБУ для детей-сирот
«Детский дом «Надежда» ОВЗ г. Кирова»

С.Г. Клековкина



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа социально-
педагогической направленности
«Веселые пальчики»**

Срок реализации 1 год
(дети с ОВЗ от 5 до 7 лет)

Руководитель: Микрюкова Е.Н.
Учитель-логопед
высшая квалификационная категория

**Киров,
2016г.**

Содержание программы

1. Введение.....	3
2. Пояснительная записка.....	4
3. Планируемые результаты освоения программы.....	7
4. Содержательный раздел.....	8
5. Методическое обеспечение.....	12
6. Оценка результативности.....	15
7. Приложение.....	16

Введение

Вопросы развития мелкой моторики рук у детей в условиях детского дома актуальна, вся дальнейшая жизнь ребенка потребует использования точных, координированных движений кистей и пальцев, которые необходимы, чтобы одеваться, рисовать и писать, а также выполнять множество разнообразных бытовых и учебных действий.

Игры с пальчиками создают благоприятный эмоциональный фон, развивают умение подражать взрослому, учат вслушиваться и понимать смысл речи, повышают речевую активность ребенка. Если ребенок будет выполнять упражнения, сопровождая их короткими стихотворными строчками, то его речь станет более чёткой, ритмичной, яркой, и усилится контроль за выполняемыми движениями. Развивается память ребёнка, так как он учится запоминать определённые положения рук и последовательность движений. У детей развивается воображение и фантазия. Овладев всеми упражнениями, он сможет «рассказывать руками» целые истории. Обычно ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память, внимание, связная речь. Учителя отмечают, что первоклассники часто испытывают серьезные трудности с овладением навыка письма.

Письмо – это сложный навык, включающий выполнение тонких координационных движений руки. Техника письма требует сложной работы мелких мышц кисти и всей руки, а также хорошо развитого зрительного восприятия и произвольного внимания. Поэтому в дошкольном возрасте важно развивать механизмы, необходимые для овладения письмом, создать условия для накопления ребенком двигательного и практического опыта, развития навыков ручной умелости.

В.А.Сухомлинский говорил: «Ум ребенка находится на кончиках его пальцев», «Рука-это инструмент всех инструментов», говорил еще Аристотель. Уровень развития мелкой моторики – один из показателей интеллектуальной готовности к школьному обучению. Недостаточное развитие мелкой моторики, зрительного восприятия, внимания может привести к возникновению негативного отношения к учебе, тревожного состояния ребенка в школе, а в результате – к отказу от учебной деятельности. Игры с пальчиками развивают мозг ребенка, стимулируют развитие речи, творческие способности, фантазию. Они способны улучшить произношение многих звуков. В общем, чем лучше работают пальцы и вся кисть, тем лучше ребенок говорит.

Дети поступают в детский дом часто из неблагополучных семей, имеют проблемы речевого развития, крайне низкий запас знаний об окружающем мире, низкий уровень развития психических процессов, у них нарушена координация и слабо развита мелкая моторика.

Пояснительная записка

Программа «Веселые пальчики» разработана на основе адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования, на основе которого осуществляется дополнительное образование детей дошкольного возраста по направлению: речевое развитие.

Данная программа дополнительного образования направлена на развитие ловкости и точности движений пальцев рук, развития речи, коммуникативных способностей детей.

Занятия проходят в виде речевых игр («Расскажи сказку», «Стихи руками»), практических игр с дидактическим материалом. На протяжении всего занятия меняется деятельность детей, что способствует поддержанию внимания и интереса у детей с ограниченными возможностями здоровья.

Цель программа: развитие у детей с задержкой психического развития мелкой моторики и координации движений рук и умение соединять их с речью.

Задачи программы:

1. Развивать и укреплять мелкую моторику рук, их ловкость, подвижность, способность выполнять точные, энергичные движения;
2. Учить детей пересказывать короткие рассказы с сопровождением построения фигур кистью и пальцами рук;
3. Развивать выразительные средства речи;
4. Развивать умение содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их;
5. Развивать распределение внимания, слуховую и зрительную память, логическое мышление, зрительное восприятие;
6. Совершенствовать координацию движений руки и глаза;
7. Формировать интерес и положительную мотивацию обучения; умение действовать по словесным инструкциям, самостоятельно выполнять поставленные задачи;
8. Создавать у детей эмоционально - приподнятое настроение;
9. Воспитывать усидчивость, умение доводить начатое дело до конца.

Основные принципы:

1. Обогащение детского развития.
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений.
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
5. Приобщение детей к социокультурным нормам и традициям.
6. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
7. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

8. Учет особенностей развития и воспитания детей до поступления в детский дом.
9. Обеспечение единства воспитательных, обучающих и развивающих задач процесса образования воспитанников.
10. Системность в отборе и предоставлении образовательного материала, интеграция задач социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития дошкольников.
11. Деятельный подход к организации образования, включение познавательного компонента в разнообразные виды и формы организации детской деятельности.
12. Комплексно-тематическое построение образовательного процесса, открытость образовательного материала для повторения и уточнения в течение года, месяца, недели.
13. Принцип успешности. Вся деятельность направлена на то, чтобы ребенок был успешным.

Среди подходов к формированию программы можно выделить:

1. Личностно-ориентированный подход, который предусматривает организацию процесса обучения и воспитания с учетом того, что личность как цель, субъект, средство, результат воспитания является главным критерием его эффективности. Главное средство реализации личностно-ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение. Практической реализацией личностно-ориентированного подхода в обучении и воспитании является использование технологии индивидуального воспитательного маршрута, когда образовательный процесс осуществляется дифференцированно, в зависимости от уровня развития физических умений, умственных способностей, индивидуальных, психических особенностей ребенка, от характера влияния на него окружения.
2. Деятельностный подход предполагает направленность педагогических мер на организацию интенсивной постоянно усложняющейся деятельности, т.к. только через собственную деятельность человек усваивает науки и культуру, способы познания и преобразования мира, формирует и совершенствует личностные качества. Использование (многообразие и свобода выбора видов деятельности; совместная деятельность взрослых и детей; учет особенностей индивидуального и возрастного развития ребенка; сочетание индивидуальной и групповой (коллективной) деятельности; сочетание творческой и репродуктивной деятельности; мотивированность, осознанность деятельности; организаций успешной деятельности).
3. Аксиологический (ценностный) подход предусматривает организацию воспитания на основе определенных ценностей, которые, с одной

стороны, становятся целью и результатом воспитания, а с другой – его средством.

4. С позиций компетентного подхода основным результатом образовательной деятельности становится формирование основ компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем.
5. Культурологический подход – методологическое основание процесса воспитания, предусматривающее опору в обучении и воспитании на национальные традиции народа, его культуру, национальные и этнические особенности.
6. Антропологический подход – методологическое основание, предусматривающее целостное использование данных наук о человеке и их учет при построении процесса воспитания.
7. Диалогический (полисубъектный) подход предусматривает, что становление личности, развитие ее неограниченных творческих возможностей, самосовершенствование, возможны только в условиях взаимоотношений с другими людьми, построенными по принципу диалога. Педагог в этом случае становится посредником, который через личный опыт и пример устанавливает для ребенка связь с внешней природой и обществом.
8. Системный подход – методологическое направление, в основе которого лежит рассмотрение объекта как целостного множества элементов в совокупности отношений и связей между ними, то есть рассмотрение объекта как системы.
9. Средовой подход предусматривает использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

Характеристики, значимые для разработки программы

Для правильной организации образовательного процесса необходимо выделить характеристики возрастных и индивидуальных особенностей и возможностей детей, воспитывающихся в условиях детского дома.

Все воспитанники группы – это дети с нарушением эмоционально-волевой сферы, у них задержано эмоциональное развитие: они постоянно испытывают трудности с адаптацией к среде, что нарушает их эмоциональный комфорт и психическое равновесие. Можно выделить следующие особенности:

– с нарушением познавательной сферы: снижена познавательная активность, наблюдается неустойчивое внимание, испытывают трудности в процессе восприятия, память снижена, запас знаний об окружающем мире недостаточный.

– с нарушением двигательной сферы, нарушение произвольной регуляции движений, недостаточная четкость и координированность произвольных

движений, трудности переключения и автоматизации. Наиболее страдает у детей данной категории моторика кистей и пальцев рук.

– дошкольники имеют нарушения в состоянии нервной системы, наблюдается ее неустойчивость, есть нарушения в личностном развитии.

Воспитанникам присущи следующие особенности:

- неравномерность темпа развития высших психических функций (задержка формирования одних при относительной сохранности других), нарушение целостности развития;
- снижение познавательной активности и трудности развития поисковых способов ориентировки в окружающем мире, узость кругозора;
- проблемы в развитии всех видов мышления (вследствие обедненности чувственной сферы наглядно-образное мышление, которое является фундаментом, отстает от нормы);
- воображение развито слабо;
- недоразвитие речи системного характера, наблюдается отставание в становлении вербальной функции;
- несформированность компонентов деятельности: мотивационного, ориентировочно-операционального, регуляционного (наблюдается пассивность во всех видах деятельности);
- слабость произвольной регуляции деятельности (отмечается незрелость произвольности в поведении, саморегуляции, планирования действий);
- эмоционально-личностная незрелость (бедная эмоциональная сфера, снижена активность эмоциональных проявлений, дети несамостоятельны, имеются поведенческие нарушения, наблюдается повышенная возбудимость, утомляемость, тревожность, конфликтность, эмоциональная тупость);
- игровая деятельность бедна по содержанию, неэмоциональна, наблюдается несогласованность игровых действий детей, нет взаимопонимания, сопереживания.

Планируемые результаты освоения Программы

- ребенок достаточно владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения;
- у ребенка развивается связная речь, появляется способность к пересказу доступных текстов, составлению коротких рассказов по сюжетной картинке.
- у ребенка развивается мелкая моторика рук, наблюдается ловкость и точность в их движениях, что способствует выполнению различных движений ладонями и пальцами, появляется готовность к выполнению школьного письма.
- у детей наблюдается повышение устойчивости внимания.

- у детей наблюдается динамика в развитии слухового и зрительного восприятия.
- у ребенка появляются начатки логического мышления.
- наблюдается положительная мотивация к занятию.
- у ребенка появляется способность соизмерять, подчинять движения рук контролю взора;
- нормализуется эмоциональное состояние.
- воспитываются волевые качества, умение доводить начатое дело до конца.

Воспитанники должны знать:

- небольшие потешки, стихи, рассказы и сказки с сопровождением движений кистями и пальцами рук;
- дидактические игры и упражнения на развитие и совершенствование динамической координации движений;
- виды штриховки (вертикальная, горизонтальная, по диагонали);
- приемы самомассажа рук;
- виды шнуровки.

Воспитанники должны уметь:

- уметь выполнять простые движения ладонями и пальцами;
- показать простые стихи, потешки, рассказы и сказки с помощью рук;
- выполнять некоторые двигательные упражнения, артикуляционную гимнастику;
- обводить и раскрашивать контур фигур;
- выкладывать контур фигур различными природными материалами;
- штриховать рисунок по заданию;
- расстегивать и застегивать пуговицы, кнопки, крючки; сматывать и разматывать нитки;
- складывать игры головоломки;
- нанизывать пуговицы;
- шнуровать игрушки, поделки.

Содержательный раздел

Содержание образовательного процесса в детском доме ведется на русском языке, направлено на приоритетное коррекционно-развивающее обучение детей, котором основывается на основных линиях развития ребенка-дошкольника, ведущей деятельности возраста.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей - познавательного и речевого развития.

Познавательное развитие:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;
- формирование объектов окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира;
- формирование интереса к литературным произведениям.

Речевое развитие:

- включение речи в общение;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- знакомство с детской литературой;
- понимание на слух текстов различных жанров детской литературы (загадок, потешек, коротких стихов и сказок).

Физическое развитие:

- укрепление и развитие крупной и мелкой моторики рук, координация движений.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы

При реализации программы в образовательной деятельности используются различные формы, методы, способы работы с детьми, которые соответствуют возрастным и индивидуальным особенностям, учитывают особые образовательные потребности воспитанников.

Построение образовательной деятельности строится на основе взаимодействия взрослых и детей, ориентированного на интересы, возможности и способности каждого ребенка, принятие его индивидуальности, учитывает социальную ситуацию его развития, осуществляется поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности. Поддерживается инициатива детей и самостоятельность в специфических для них видах деятельности (НОД, игра, упражнения с различными нетрадиционными предметами: массажные мячи, прищепки, бусы, резинки для волос и т.д.), существует возможность выбора вида активности, материалов и участников общения и совместной деятельности.

Игровые занятия проводятся 1 раз в неделю по 25-30 минут и малыми подгруппами по 5-6 детей.

Виды деятельности:

- массаж;
- артикуляционная гимнастика;
- беседа;

- интегративная деятельность;
- творческое задание, практические игры;
- инсценировка стихов, песенок, потешек, рассказов и сказок;
- словесные игры;
- динамические упражнения;
- физкультминутки;
- игры на развитие психических процессов;
- дидактические игры и упражнения;
- рисуночные задания, графические диктанты;
- работа со шнурками, плетение;
- моделирование (счетные палочки, спички, трубочки);
- рисование.

Задачи I периода

1. Подготовить руки детей к данным занятиям через пассивную гимнастику для пальцев рук, вызвать интерес к выполнению данных упражнений.
2. Познакомить детей с игровыми упражнениями активной пальцевой гимнастики, учить выполнять сначала одной, затем другой рукой, а в завершении двумя руками вместе.
3. Обучать детей первоначальным навыкам выполнения упражнений на развитие точности движений через раскрашивание готовых «заготовок» приемом «сверху вниз».
4. Развивать внимание, зрительное восприятие, память.

месяц	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь
Содержание	Диагностика	1.Пассивная гимнастика для пальцев рук: - массаж кистей рук - упражнения: «Моторчик», «Кулак», «Ребро, ладонь», «Симметричные рисунки», «Колечки», «Кулачки» 2.Раскрашивание контуров овощей и фруктов	1.Разучивание упражнений на развитие и совершенствование статической координации движений «Деревья», «Стол», «Дом» «Коза», «Очки», «Зайчик» 2. Раскрашивание контуров с изображением предметов мебели, посуды

Задачи II периода

1. Развивать подвижность и гибкость рук через различные игры и упражнения.
2. Развивать и совершенствовать динамическую координацию движений пальцев рук посредством различных упражнений.
3. Продолжать учить детей раскрашивать готовые контуры предметов (в соответствии с лексической темой), познакомить с приемом штриховки.
4. Развивать память, слуховое внимание.

месяц	Декабрь	Январь	Февраль
-------	---------	--------	---------

Содержание	1.Разучивание упражнений на развитие подвижности и гибкости рук: «Бодание», «Давай обнимемся кулачками», «Пальчики прыгают», «Карандаш» 2.Раскрашивание и штриховка контуров с изображением игрушек, листьев, предметов мебели	1.Разучивание упражнений на развитие и совершенствование динамической координации движений «Пальчики здороваются», «Человечек», «Птички летят», «Курочка пьет воду» 2.Штриховка контуров с изображением снеговика, зимующих птиц	1.Разучивание упражнений на развитие тонкой моторики и координации движений: - изображение домашних и диких животных 2.Шнуровка «Помоги детенышам найти свою маму» 3.Штриховка контуров с изображением диких и домашних животных
------------	---	---	--

Задачи III периода

1. Уточнить знания детей об окружающем мире.
2. Учить детей рассказывать короткие стихи и рассказы «руками», развивая интеллектуальные и эмоциональные способности детей через игровой характер упражнений.
3. Продолжать учить выполнять штриховку простыми и цветными карандашами, отрабатывать силу нажима пальцев на карандаш.
4. Развивать память, мышление, внимательность и наблюдательность.
5. Развивать выразительность речи.

месяц	Март	Апрель	Май
Содержание	1.Разучивание коротких стихов с сопровождением построения фигур кистью и пальцами рук по лексическим темам: «Домашние и дикие животные», «Домашние птицы» 2.Штриховка готовых контуров с изображением животных и птиц. 3.Застегивание и расстегивание пуговиц	1. Пересказ коротких рассказов с сопровождением построения фигур кистью и пальцами рук: «Гуси нападают», «Белка», «Десять пальцев», «Бабушкины покупки», «Кто как говорит», «Замок открываем», «Теремок» 2.Перебор крупы 3.Составление контуров предметов из крупы по образцу	1.Закрепление знакомых стихов, потешек и разучивание новых: «Цветок распустился», «Строим стенку», «О левой и правой руке», «Васька» 2.Составление контуров предметов из крупы, палочек по памяти, по словесной инструкции

Материально-техническое обеспечение

Непосредственно образовательная деятельность проводится в регулярно проветриваемой, хорошо освещённой группе, где имеются рабочие места для детей, стеллажи для хранения методического материала. Одно из важных требований – соблюдение правил охраны труда детей, норм санитарной гигиены в помещении и на рабочих местах, правил пожарной безопасности.

Регулярно в ходе НОД проводятся физкультминутки с упражнениями по профилактике переутомления зрительной системы, а также упражнения на релаксацию.

Оборудование:

- детские столы и стулья;
- мультимедийное оборудование;
- зеркало;
- методическая и детская литература;
- развивающий материал и игрушки;
- настольные и дидактические игры;
- различные виды театров, ширмы для театра, шапочки для театрализованной игры;
- цветные карандаши, альбомы, листы бумаги;
- клубки ниток;
- мозаика, пуговицы, прищепки;
- картинки по лексическим темам;
- мелкие предметы (бусинки, фасоль, горох, камешки, ракушки и др.), сосуды с узким горлышком;
- разборные игры.

Методическое обеспечение программы

1. Шевченко С.Г., Тригер Р.Д., Капустина Г.М. Волкова И.Н.М. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Школьная пресса, 2003 (книга 1);
2. Шевченко С.Г., Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. М. Школьная пресса, 2004 (книга 2)
3. Савина Л.П. «Пальчиковая гимнастика» СПб, издательство «Союз», 2000г.;
4. Цвинтарный В.В. «Играем пальчиками и развиваем речь» «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2000г. ;
5. Лопатина Л.В. Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста с минимальными дизартрическими расстройствами. СПб, издательство «Союз», 2004;
6. Галкина Г.Г., Дубинина Т.И. Пальцы помогают говорить. М.: Издательство «Гноми Д», 2005;
7. Черенкова Е.Ф. Оригинальные пальчиковые игры. – М.ООО «ИДРИПОЛ классик», ООО Издательство «ДОМ ХХ1», 2008;
8. Воробьева Т.А., Гузенко Т.В. 50 уроков для подготовки руки к письму. – СПб.: Издательский ДОМ «Литера», 2008;
9. Новиковская О.А. Стихи для развития речи. – М.: Астрель; СПб.: Астрель - СПб, 2010;

10. Зажигина О.А. Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования. – СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2014.

Педагогическая оценка уровня развития мелкой моторики у детей, посещающих мероприятия дополнительного образования «Веселые пальчики»

Руководитель: учитель- дефектолог Микрюкова Е.Н.

№	Фамилия имя воспитанника	Развитие мелкой моторики рук																		Умение пересказывать рассказ с сопровождением движений рук			Развитие психических процессов		
		1 упражнение			2 упражнение			3 упражнение			4 упражнение			5 упражнение			6 упражнение								
		Н. г.	С. г.	К. г.	Н. г.	С. г.	К. г.	Н. г.	С. г.	К. г.	Н. г.	С. г.	К. г.	Н. г.	С. г.	К. г.	Н. г.	С. г.	К. г.	Н.г	С.г	К.г	Н. г.	С. г.	К. г.
1.																									
2.																									
3.																									
4.																									
5.																									
6.																									
7.																									
8.																									
9.																									
10.																									

Высокий уровень 20 -24
3б-справился самостоятельно

Средний уровень 20-12
2б-справился с помощью

Низкий уровень 8-12
1б-затрудняется в выполнении (не выполняет)

Оценка результативности программы дополнительного образования

Результативность и эффективность программы - выявить путем диагностического обследования, проводимого в начале, и в конце обучения. Во время образовательной деятельности целесообразно использовать беседы, наблюдения, пальчиково - речевые игры и упражнения. Критерии оценки указаны в диагностической карте.

С детьми, у которых возникают трудности в освоении программы дополнительного образования проводится индивидуальная работа.

Упражнения для диагностики уровня развития мелкой моторики:

1. «Одновременное поворачивание кистей обеих рук то ладонями, тыльной стороной»;
2. «Сжатие и разжатие кистей рук»;
3. «Попеременное сгибание и разгибание обеих рук с выкладыванием их на столе»;
4. «Попеременное сжатие кистей рук в кулак»;
5. «Поочередное прижатие большого пальца руки ко всем остальным пальцам (пальчики здороваются)»;
6. Показ пальчиками разных животных: кошка, собака, лошадь, заяц, еж, белка.

Сценарий итогового занятия-концерта кружка «Веселые пальчики»

Цель: развитие координацию движений, мелкой моторики рук.

Задачи:

Образовательные:

1. Развивать и совершенствовать динамическую координацию движений пальцев рук через изображение животных;
2. Закреплять умение соединять движение пальцев со стихотворным ритмом речи.

Коррекционно – развивающие:

1. Развивать внимание, память, выразительность речи и коммуникативные способности детей.

Воспитательные:

1. Воспитывать активность и самостоятельность детей во время выступления.

Ход занятия – концерта:

Лиза: Дорогие гости, мы приглашаем вас посмотреть наш веселый концерт, в котором расскажем стихи, сказку и споем песню про разных животных. И все это будем показывать пальчиками. А чтобы вам было все понятно, посмотрите, как мы изображаем животных (дети выстраиваются в ряд, каждый показывает своё животное)

Лиза: Это лиса. Вот и лиса раскрыла пасть.

Ирина: Это белочка, у нее острая мордочка и ушки с кисточками.

Уля: Это зайчик, он «шевелит ушками».

Вероника: А это зубастый «волк»

Илья: Это ежик, у него «острые иголки»

Настя: Это петух и курочка.

Саша: Это кошка и собака.

Никита: Это косолапый медведь.

А вы, уважаемые взрослые, сможете так же изобразить животных? Давайте с вами поиграем (поиграть)

Дети садятся за столы.

Дефектолог: Сейчас дети будут рассказывать стихи, а вы попробуйте изображать животных вместе с ними.

Ирина: У меня пальчики очень дружные. Я расскажу стихотворение про них.

Стихотворение «Пальцы - дружная семья»

Вероника: Это рука правая, это левая (показывает). Я расскажу про них стихотворение «Эта ручка правая, это ручка левая (с шариками)

Лиза: Я расскажу про самого маленького на свете мальчика. Это мальчик с пальчик. Стихотворение «Мальчик с пальчик, где ты был?»

Илья: Я расскажу про маленького волчонка.

Никита: Я расскажу стихотворение «У меня кругом друзья»

Вероника: потешка «Сидит белка на тележке»

Дефектолог: Улечка расскажи про зайчика стихотворение «Сидит зайка на опушке»

Дефектолог: Иногда бывает так, что пальчики становятся такими непослушными, ленивыми. Ирина расскажи про такие пальчики. А вы, уважаемые взрослые, проверьте, а какие у вас пальчики?

Дефектолог: Илюша расскажет про мышку. Стихотворение «Мышка зернышки нашла»

Никита: Мы с Сашей расскажем о том, почему еж такой колючий.

Ирина: Отгадайте загадку: Он живет в море. У него восемь ног.

Мы споем песню про осьминога. Уважаемые взрослые, помогите нам петь песню.

Дефектолог: Лиза расскажет стихотворение про теремок.

Стихотворение «Стоит в поле теремок».

Лиза: А сейчас мы вам покажем сказку «Теремок». А чтобы было интереснее, мы наденем перчатки (выходят те дети, которые участвуют в сказке.

Они в перчатках).

На перчатки пришиты пуговицы – глаза, язык, зубы. При изображении пальчики принимает позы, животное выглядит очень достоверно.

Стоит в поле теремок, теремок

Он не низок, не высок, не высок

Вот по полю – полю, мышка бежит

У дверей остановилась и стучит (лягушка, лисичка, зайчик, волк, мишка (идет ревет).

Дружно, дружно в теремочке живем,

Кашу варим, пирожки печем.

Итог ООД.

Конспект ООД по развитию мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования, без стихотворного сопровождения.

Цель: развитие координации движений, мелкой моторики рук.

Задачи:

Образовательная:

1. Формировать познавательную активность и творческое воображение детей.

Коррекционно – развивающие:

1. Развивать зрительное, слуховое восприятие, творческое воображение.

2. Развивать тактильную чувствительность рук детей.

3. Развивать психические процессы детей: внимание, память, мышление, воображение.

4. Совершенствовать двигательную память

Коррекционно – воспитательные:

1. Создавать у детей эмоционально – приподнятое настроение во время игры.

2. Воспитывать усидчивость, умение доводить начатое до конца.

3. Формировать умение радоваться, достигая цели.

4. Формировать коммуникативные навыки.

Ход

I. Оргмомент внесение игр:

«Открути и закрути»

1. Педагог перемешивает пробки и крышки, а ребенок подбирает правильную форму (возможно и цвет) и закручивает крышки.
2. Ребенок складывает узор или геометрическую фигуру из пробок.
3. Ребенок считает все пробки, называет общее количество крышек.
4. Ребенок распределяет пробки по цветам.

«Сосульки»

1. Складывают веревочку пополам, на линии сгиба завязывают узелок (это отметка середины веревочки). На скорость нанизывают по одной палочке на веревочку. Побеждает тот, кто быстрее нанижет палочки до середины веревочки.
2. Педагог выдает игрокам равное количество палочек и предлагает нанизывать по одной палочке на веревочку на скорость.

«Фасолинки»

Ребенок самостоятельно выкладывает по одной фасолине в каждую ячейку решетки, слушая инструкцию от взрослого, например: «Положи фасолинку в ячейку правого верхнего угла, другую фасолинку положи в ячейку левого нижнего угла и т.д.»

«Волшебные палочки»

Ребенок нанизывает на коктейльную палочку по одной толстой резиночке под счет, называет общее количество резиночек.

Ребенок нанизывает на коктейльную палочку по две (три, четыре) толстых резиночки одновременно.

«Крабики»

1. Ребенок закрепляет на коктейльную палочку по одному «крабику» под счет, называет общее количество «крабиков»
2. Ребенок закрепляет на коктейльную палочку по одному «крабику» с определенным заранее цветом.

«Ловкие руки»

Материалы: катушки из – под ниток, веревочки.

Ребенок самостоятельно наматывает веревочку на катушку, а затем разматывает.

«Строитель»

Ход игры: Ребенок самостоятельно кладет по одному деревянному бревнышку в каждую ячейку емкости для льда. Ребенок самостоятельно выкладывает любую постройку из деревянных бревнышек на емкости для льда. В данном варианте игры емкость для льда служит фундаментом любой постройки.

«Волшебные резиночки»

1. Ребенок под счет самостоятельно нанизывает по одной резиночке на бигуди, называет общее количество нанизанных резиночек.
2. Ребенок самостоятельно нанизывает по одной резиночке на бигуди справа налево, а затем слева направо.

II. Итог ООД.

Конспект ООД «Встреча с Клоуном»

Задачи:

1. Повысить тонус коры головного мозга за счет выполнения упражнений на развитие силы кистей рук.
2. Развивать ловкость рук в процессе специально организованных упражнений и дидактических игр.
3. Учить детей выполнять движения пальцами рук, соединять их с речью, выразительно передавая характер персонажей стихотворениями.
4. Развивать коммуникативные способности детей во время обыгрывания стихов при помощи пальцев рук.
5. Развивать внимание детей, зрительное и слуховое восприятие, память, наглядно – образное мышление.
6. Воспитывать усидчивость, умение доводить начатое дело до конца.
7. Формировать добрые взаимоотношения между детьми.

Ход:

Игровой момент: Приход клоуна.

Клоун: Я выступаю в цирке, но я умею не только смешить людей, но и сам выполнять разные трюки. Для этого я развиваю свои руки, чтобы они были очень сильными и ловкими. Ребята, если хотите, я и вас научу этим упражнениям.

Упражнения для пальчиковой гимнастики (выполняется сидя за столом)

А) сжимание пальцев в кулак и разжимание (по 20 раз)

- ладонями вверх
- ладонями вниз
- обеих рук одновременно
- правой и левой по очереди

Б) соприкосновение подушечек пальцев – «Пальчики здороваются»

- пальцы правой руки - с большим пальцем правой руки
- пальцы левой руки – с большим пальцем левой руки
- то же одновременно двумя руками
- пальцы правой руки - с соответствующими пальцами левой.

В) «Щелчки» (по 10 раз)

Г) «Коготки» - сильное полусгибание и разгибание пальцев (по 10-20 раз)

Д) «Ножницы» - разведение пальцев в стороны (по 10 раз)

- правой, затем левой руки
- обеих рук одновременно
- соединяя ладони вместе

2. Клоун: «Ребята, я знаю много стихов и умею обыгрывать их пальчиками.

Инсценирование знакомых стихов при помощи пальцев.

«Заяц и ёж»

- Что же ты, ёж, такой колючий?
- Это я на всякий случай. Знаешь, кто мои соседи? Лисы, волки и медведи.

«Волчонок»

Очень скучно мне, волчонку одному.

Почему со мной не дружат, не пойму,

Ни котята, ни бельчата,

Ни козлята, ни лисята.

-Почему?

-Не пойму.

3. Разучивание и обыгрывание нового стихотворения «Мальчик с пальчик» (показывать пальчиками всех персонажей, перечисленных в стихотворении)

«Мальчик с пальчик»

- Мальчик с пальчик, где ты был?

- Долго по лесу бродил. Встретил я медведя, волка, зайку, ёжика в иголках.

Встретил белочку, синичку,

Встретил лося и лисичку.

Всем подарки подарил

Всяк меня благодарил.

4. Игры с пособиями по развитию мелкой моторики.

Клоун: А ещё, ребята, я принес всем разные интересные игры.

Дидактические игры:

«Помоги животному»:

-зайчику

-волку

-медведю

-корове

-поросенку

-собаке

(на пристегивание частей тела и создание целостного образа животного)

5. Клоун: «Молодцы, ребята, вы хорошо выполняете упражнения и играете в разные игры. В следующий раз я приду и принесу вам много других интересных игр.

6. Итог ООД.