

ПРОЕКТ: «НАРОДНЫЕ ИГРЫ»

Автор проекта:

Артемихина Татьяна Геннадьевна,
воспитатель группы
«Рябинка» КОГ ОБУ для детей- сирот «Детский дом
«Надежда» ОВЗ г.Кирова

ВИД ПРОЕКТА: ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ, ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЙ
ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ: КРАТКОСРОЧНЫЙ

« Игра
есть потребность
растущего детского организма...»

Н.К.Крупская

АКТУАЛЬНОСТЬ ТЕМЫ:

Русские народные игры для детей дошкольного возраста являются естественной основой для успешного воспитания. Благодаря им мы сохраняем свои традиции, обеспечиваем духовное развитие. Народные игры ценны для наших детей в педагогическом отношении: они оказывают большое влияние на воспитание ума, характера, воли, укрепляют ребенка. Всё новое - это хорошо забытое старое. Русские народные подвижные игры не должны быть забыты. Они дадут положительные результаты тогда, когда исполнят своё главное назначение – доставят детям удовольствие и радость, а не будут учебным занятием.

ГИПОТЕЗА:

Незаслуженно забытые старые русские народные игры, в которые играли наши дедушки и бабушки, могут быть не менее увлекательными, чем современные компьютерные игры ? !

ЦЕЛЬ ПРОЕКТА:

Создание условий для формирования у детей интереса к истории, культуре и традициям русского народа через народные игры.

ЗАДАЧИ ПРОЕКТА:

- формирование у детей целостного отношения к национальной культуре,
- традициям и играм русского народа;
- формирование представлений о разнообразии народных игр.
- развитие двигательных навыков дошкольников, познавательных способностей детей через представления об обычаях русского народа.
- воспитание интереса к русским народным играм

МАТЕРИАЛЬНО - ТЕХНИЧЕСКИЕ РЕСУРСЫ

- подбор необходимой литературы;
- подбор русских народных игр, хороводов;
- составление картотеки русской народной игры (хороводные, подвижные, малоподвижные);
считалок.
- подбор наглядного материала (фотографии);
- создание условий для проведения мероприятия

ПРЕДПОЛАГАЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ

Пробудить интерес к народной игре. Если первый шаг к ее постижению будет успешным, то обязательно появится желание более глубоко изучить игровой фольклор, историю игры, народную культуру в целом.

ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

1.Подготовительный этап:

1 Изучение методической литературы:

- Литвинова М.Ф. "Русские народные подвижные игры" М., Просвещение, 1988г.
- Якуб С.К. "Вспомним забытые игры", М., Детская литература, 1988г.
- Кенеман А.В. "Детские подвижные игры народов мира", М., Просвещение, 1989г.
- Лямина Л.А. "Народные игры в детском саду"М., 2008г.
- Куприянова Л.Л. "Русский фольклор", М., Мнемозина, 2002г

2.Подбор материала, игр по теме.

2. ОСНОВНОЙ ЭТАП:

- разучивание считалок, закличек, потешек
- оформление картотеки русских народных игр;
 - изготовление масок и костюмов;
- ознакомление детей с русскими народными играми:
 - знакомство с содержанием игры
 - объяснение содержания игры
 - разучивание игр
 - проведение игр

***РАЗУЧИВАНИЕ СЧИТАЛКИ: РАЗ, ДВА, ТРИ, ЧЕТЫРЕ, ПЯТЬ,
МЫ СОБРАЛИСЬ ПОИГРАТЬ.
К НАМ СОРОКА ПРИЛЕТЕЛА
И ТЕБЕ ВОДИТЬ ВЕЛЕЛА.***



**НИКОГО НЕ ВИЖУ, НИКОГО НЕ СЛЫШУ,
И ИГРАТЬ Я ТОЖЕ НЕ ХОЧУ**



**РАЗУЧИВАНИЕ ИГРЫ «РУЧЕЁК» В ВОРОТА РУЧЕЙ БЕЖИТ
И ТИХОНЬКО ТАК ЖУРЧИТ.
ТЫ, ДРУЖОК, ОСТАНОВИСЬ
И ДРУГ ДРУГУ ПОКЛОНИСЬ**



***ХОРОШО МЫ ПОИГРАЛИ,
ВСЕХ ДРУЗЕЙ СВОИХ СОЗВАЛИ.***



**РАЗУЧИВАНИЕ ИГРЫ « У МЕДВЕДЯ ВО БОРУ»
У МЕДВЕДЯ ВО БОРУ
ГРИБЫ-ЯГОДЫ БЕРУ.
А МЕДВЕДЬ НЕ СПИТ
ВСЁ НА НАС РЫЧИТ**



**МЫ МЕДВЕДЯ ПРИЛАСКАЛИ,
МЫ ЕГО ПОЩЕКОВАЛИ.
ЗАРЫЧАЛ МЕДВЕДЬ- БЕДА!
РАЗБЕГАЙТЕСЬ , КТО КУДА!**



***ЗЛОЙ МЕДВЕДЬ!
НЕ БЕРИ БОЛЬШИХ!
БЕРИ МАЛЕНЬКИХ, КОСОЛАПЕНЬКИХ!***



3. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП:

Организация народной игры «У медведя во бору» с привлечением детей других групп.

Играющие выбирают медведя, и определяют место его берлоги. Дети идут в лес за грибами, ягодами и напевают песенку:

"У медведя во бору
Грибы, ягоды беру!
Медведь посыл,
На печи застыл!

Медведь просыпается, выходит из берлоги, медленно идет по поляне. Неожиданно он быстро бежит за играющими и старается кого-то поймать.

Пойманный становится медведем.

***МИШКА НЕ СПИТ,
ВСЁ НА НАС РЫЧИТ.***



***МИШКА ВЫСПАЛСЯ В БЕРЛОГЕ,
УНОСИ СКОРЕЕ НОГИ.***



***МИШКА ВСТАЛ И ЗАРЫЧАЛ,
КТО НЕ УСПЕЛ, ТОТ ОПОЗДАЛ.***



**ДОБРЫЙ МИШКА РЯДОМ С НАМИ
МЫ ОСТАНЕМСЯ ДРУЗЬЯМИ.**



РЕЗУЛЬТАТ:

У детей возникло желание участвовать в играх, внести их в повседневную жизнь. Дети стали активно использовать в речи потешки, считалки, поговорки, прибаутки. Научились преодолевать неудачи, радоваться успеху других, сформировалось умение постоять за себя, чувство справедливости. Развилась эмоциональная сфера ребенка – дети знакомы с основными видами эмоций – радость, удивление, обида, печаль, со способами их проявлений. «Однако даже если ребёнок и не познает, а лишь «прикоснется» к миру народной игры, свое доброе дело она сделает».

ПРИНЦИПЫ НАРОДНОЙ ИГРЫ:

Добровольность

Договорённость

Отражает особенности развития общества в
исторический момент

СТРУКТУРА НАРОДНОЙ ИГРЫ

Единая цель

Игровой зачин («считалка», жеребьевка»)

Начинается с определения водящего или
разделения играющих на две группы

КЛАССИФИКАЦИЯ НАРОДНЫХ ИГР:

Игры-забавы

Состязательные

Игры – ловишки

Игры, отражающие отношения человека к
природе

Бытовые

Сезонно-обрядовые

Хороводные

Спасибо за внимание